أسامة محمد

الحب حالة

شعر

الطبعة الأولى نوفمبر 2020

-بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	الحب حالة
المؤلف	د. أسامة محمد
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع القانونى	21489 - 2020
الترقيم الدولى	978-977-6835-36-8
رقم الإصدار الداخلى	684 الطبعة الأولى نوفمبر 2020
عدد الصفحات	94 صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات



مقدمة

الحب في الدنيا هو أجمل الأشياء وهو معنى النقاء والحب في الله هو أسمى معاني الحب ولا طعم للحياة بدون الحب فهو الشعور الوجداني الملهم وهو الحياة التي يعيشها الشاعر فيترجم ما بها من إحساس وهو القيمة العليا ومصدر السعادة والسرور والإلهام وهو وسام في قلب العاشق.

الشاعر أسامة محمد

إهداء

أهدي هذا العمل لكل قلب محب ولكل عاشق متيم ولكل من أحبهم في الله

الشاعر أسامة محمد

كلمة وكلمة

كلمتين

كلمة حق ونور ويقين

وكلمة ظلم طريق شياطين

أدام عينك فيه طريقين

وإوعى تقول اللوم على مين

هو لسانك قيمة ذاتك

وحروفك وميزان كلماتك

زي ما تذكر بيه رحمن

وتصلي على رسول عدنان

نفس لسانك هو السباب اللعان

خد من قلبك وإنطق حرفك

وإوعى تترجم شر في نفسك

خلي لسانك شهد مكرر

خليه زي العسل السكر

أصل الكلمة زي السيف

خلي الكلمة نسمة وطيف

وإعرف إن طريق الجنة

دايما يبدأ كله بكلمة

بس تكون الكلمة بحق

وإتعلم إمتى تقول لأ

أجمل الألحان

حكاية ناي

حكايه حزينه

شوف إزاي

حكاية بسمه

شايله فوق خدودها دموع

حكاية حب ماتت مش لاقيلها رجوع

وعمري الجاي

حكاية ناي

حكاية عود

ببعزف شوق أمل موعود

يعدي جوا قلبي حدود

وأوتاره غرام ووعود

حكاية عود

حكايتي زي أغنية

جميلة بس منسية

وتفضل عندي أمنية

هعيشها ثانية ورا ثانية

دا دنيا كلها فانية

حكاية بتسبق التانية

وأدينا عايشين

ومش حاسين

بأيامنا اللي بتعدي

وقطر سريع ما بيهدي

ودنيا ملانا بالأحزان

ونغم الناي ونغم العود

يترجم أجمل الألحان

أجمل صباح

أجمل صباح
لما بشوف حرفك
وأتخيلك جمبي وأتهنى في قربك
إنتِ الحقيقه اللي طول العمر بتمناها
وإنتِ الحبيبة الرقيقة ما أحلاها
رغم الليالي وبعدنا
حاسس كإنك توأمي
بحلم بقربك إنما
مستني إنك تحلمي
وإنتِ بالنسبة لي حالة
بس عارف ..إستحالة
إننا نعيش الغرام
وإللي باقي في المشاعر
الأماني في الأحلام
كنت عارف إني شاعر
وإني فارس في المشاعر

يوم ما قلت أكتب عشانك

كنت حيران أكتب إيه

لو كتبت عن العيون

عاوزه دواوين من كلام

والحروف فيها لون سعادة

فيها فرح الإبتسام

حبي ليكِ شبه عادة

كله إحساس السلام

والمحبة والغرام

جوا قلبي تعيش حكايتك

مهما أكون وسط الزحام

كل يوم تزداد غلاوتك

حبنا عالي المقام

دا إنتِ الحقيقة الجميلة

وطول العمر بتمناها

وإنتِ الصديقة الرقيقة

في الود ما أحلاها

ومن غرامي إتعلمي

حاسس كإنك توأمي

بحلم بقربك إنما
مستني إنك تفهمي
وإنتِ بالنسبه لي حلم
بس عارف كله وهم
قلبي مستني يضم
كنت عارف إني واهم
وإني في عمرك بزاحم
يوم ما قلت أسكن بلادك
كنت محتار أد إيه
لو كتبت عن المحبة
قلبي حبك حبة حبة
والحروف موج البحور
والرموش سحر ونور
والخدود المعجزات
والشفايف فاتنات
كل ما فيكِ جميل
زي قمراية في ليل

والصباح شمس بتشرق

من جمالك قلبي يغرق

وإنتِ أجمل النساء

إنتِ لى الاصدقاء

يا جمالك لما بسمع ضحكتك

زي نغمه تعزف اللحن الجميل

قلبي يا روحي يدوب في محبتك

والسعادة والفرح أصدق دليل

يا صباح النور على نور طلتك

يا أرق من الندى ولون الزهور

كل يوم بيعدي بكتب قصتك

آه يا قمر الليل ويا بدر البدور

أجمل الكلمات أنا بكتبها في حرفك

وأجمل صباح لما بشوف صورتك

أنا عارف

أنا عارف إن الحب

دا حدوتة ورواية

ويومين تلاته وينتهوا

وجرحها حكاية

والدنيا دي زي السحاب

حاملة مياة أمطار

وساعات بتحجب شمسنا

وفي السما أسرار

الحب مش كلمة لشاعر

وازن الأوزان

الحب إحساس الهوى النشوان

والحب يعني إتنين بروح وكيان

وما بيخدوش غير الحرمان

الحب دا لغز وملوش عنوان

الحب أصله غريزة في الإنسان

ناره مرار

غدره أسى وأحزان

الحب نغمة إتشكلت

في أعذب الألحان

الحب تسبيحة ونور وإيمان

الحب قلب ونبضه كله حنان

الحب رحمة وبلسم الولهان

الحب وهم كبير

من سالف الأزمان

أجمل نساء الكون

أجمل نساء الكون

وعليها أحلى عيون

لكن أنا مسجون

في حبها لوحدي

الشوق هنا زايد

في حبها رايد

ومن طرف واحد

لكن أنا راضي

وقلبي دا هادي

وأتمنى ليها الخير

والحب أصله ضمير

بيِدِي القلب أمر

فوق جبين العمر

شعرك حرير بيطير

ينزل على جبينك

يحضن رموش عينك

والسحر في وجودك

وأدبك المعروف

ونظرتك بكسوف

ولو هقول وأحكي

عاشقك من غير ما أشوف

وأنا الشاعر

وعاشق للعيون السمر

وأجمل من عيونك إيه

وحبك عاق وأنا مربيه

ولكنه كما إبني

لكنه بالألم صابني

وهفضل ليك مستني

وعارف إننا مفارقين

ومش راجعين

وحبك كل يوم بحال

إسألي قلبك سؤال

هو فيه تاني مجال

إننا نبدأ ونرجع

دا المحال

هو ممكن نتولد تاني من جديد

ولا ممكن الزمن يرجع أكيد

إستحالة

بس بنعيش ألف حالة

من العذاب ومن الضياع

والفرح عمره قليل

كلنا بنهرب في ليل

والسهر هو البديل

والجراح عماله تنزف

والألم من غير ما نعرف

يكوي بالقسوة قلوبنا

لو عملنا معجزات

مش هناخد غير نصيبنا

أحب أقولِك

أحب أقولِك

إنك الحب الوحيد

مع خمسة ستة

وإنك معايا في كل وقت

وكل حتة

أصلك إنتِ الخمسة ستة

شياكه في الموضة

وعيونك السودة

والضحكة والبسمة

والرقة موجودة

بنت البلد في المجدعة

عمرك ما بتخوني

والسر عندك قوقعة

بتحافظي وتصوني

والخفه في دمك

بتخففي همي

حبك في كل أوان

بيحري في دمي

أحلى عيون موجودة في الكون

وأنا عاشق زي المجنون

شعرك رمشك طولك عرضك

بالشعرة ومظبوط موزون

حلوة حلاوة شكل وروح

وأنا عاشق ليكِ ومفتون

قاعدة وماشية منين ما تروح

ما لكيش شبيه ولا ليكِ لون

وإسأليني

إسأليني كام سؤال

وإعرفي إنه محال

إني أجاوبك من عينيكِ

وإني أقدم قلبي ليكِ

أصل قلبي ياما قال

إسأليني ليه بحبك

الإجابه جوا قلبك

يا ما عشت أحلم بقربك

والدفا من ضي شمسك

نور حياتي ضي قمرك

أصلي طول عمري بحبك

بتحلوي

كإنك من حواري العين

وقلبك نبص شوق وحنين

وروحك واقفة ع الصفين

وزارعة الحب في البساتين

بتحلوي

كأنك موجة تجري في بحر

ونسمة في ليالي الحر

ومعنى للجمال والسحر

بتحلوي

حلاوتك طاغية على الدنيا وعلى الأيام

ومش سايباني في الأحلام

وبفرحلك

أنا أكتر واحد يفرحلك

علشان أنا قلبي بيرتاح لك

وأنا عارف أنا عندك غالي

وبحاول أخليني في حالي

علشان أنا عندي هموم تانيه

لكن أنا حبك وفي ثاتيه

مش ممكن أتأخر عنك

أصل أنا عاشقك

وإنتِ في بالي

ومهما تبعدنا الليالي

إنت غالي

مهما تبعدنا الحدود

لازم نعود

يا حبيبي

إنت قمر الليل

للمحبة دليل

إنت شمس ونور وبدر

إنت دوا العليل

حبي ليك مشوار وأمر

إنت حلم جميل

إسمى وإسمك

عشان إسمي حروفه فيها من إسمك
عشان قلبي بينبض نبضه مع قلبك
عشان شكلي بيتشكل مع ملامحك
فعادي لو وجع فيك هيألمني
وعادي لو فرح ليكِ يفرحني
لإنك أجمل الألحان في وجداني
فعادي تعرف إنك في هوى زماني
وبعدك هو حرماني وأحزاني
وقربك هو أشعاري وأوزاني
وكل الدنيا تبعد عني تنساني
لكن حبك ..دا عنواني
فعادي إني أكون مجنون
وأحبك قد كل الكون
وبعيونك أكون مفتون
عشان الليل يكون أجمل
بناجي نجومه أنا وأسأل

وإنتِ البدر في تمامه بيتنقل

وضيه نور ملى قلبي شعاع الحب

وفي نهاري شعاع شمسك دفا للقلب

وعادي إني أكون فارس لأحلامك

وأكون شاعر وأكون حلمك لأيامك

وأكون سندك وأكون القلب وضميرك

لإني بإختصار فعلاً ما ليش غيرك

أول ساعة

أول ساعة في بعدك عني

مرار وأنين

كل الذكرى الحلوة ما بينا

في نن العين

أول مره قابلتك فيها

وكنا إتنين

عشنا العمر سوا

روح واحدة لكن جسدين

وأما الدنيا تفرق

بين نبض القلبين

حاسس إن المعنى

لعمري كله حزين

عشت حياتي معاك

في أمان وغرام وحنين

بس الدنيا كتبت

باقي تاريخي سنين

هى الضحكة الصافية

الدافية راحت فين

ولا أمان اللمسة

الوافية أجيبها منين

دنيا ما ليها أمان

ولا تعرف رايحة لفين

وأهو عالم بيقطع

قلبي كما السكين

من غيرك ولا طعم

لدنيا ولا حاسين

إنت النص التاني

وغير كل الباقيين

عايش دلوقتي ومش

عارف أبقى أنا مين

هى حياة هتعدي

علينا وهما يومين

أول مره أحس

بوحده وناري نارين

نار البعد ونار

اللهفة لنن العين

بس بحب الوحده

وقلبي كأنه سجين

زنزانتك حرية

وقلبي له جناحين

طاير في الجنة

وأنهارها بشوفك وين

وألقاكِ ساكنه في قصر

وأجمل حور العين

أنا والمستحيل

كنت أنا والمستحيل

زي دوا ويا العليل

بس لو قلبي يميل

كنت أدور على البديل

حتى لما سألت قلبي

إلتقيت عنده الدليل

كنت عارف إن حبك مستحيل

لا طريقة ولا سبيل

لا شبية ولا بديل

كنت نجم في عز ليل

لسه مستنتي أنا و المستحيل

إنت حالة

إنت حالة

وإستحالة

حد يقدر يوصفك

إنت شمس دفا ونور

إنت منبع للسرور

إنت كل الرقه فيك

لو وصفت في عينيكِ

هفضل أوصف عمري كله

يا عينيكِ

لحن حب بيتولد

ورموش حنان بتتفرد

شعرك حرير

دايماً يطير

وأنا اللي في حبك

أسير

أما الجبين

نغم بيعزف للجمال

أما الرموش

معنى البراءه والدلال

لون العيون المعجزات

وصوتك اللي يقول آهات

إنتِ حكايه من جمال

مالوش مثال

أبو جهل الفرنساوي

أبو جهل الفرنساوي
في سوق الدنيا ما يساوي
وعداد عمره هيكون خوف
وبكره كلنا هنشوف
يا جاهل بالوراثة
ويا رمز التعاسة
وأحقر البشر
أشرف لك تنتحر
هتعيش سواد أليم
وهتموت يا لئيم
وكل يوم يعدي
هتكون شيطان رچيم
يا ما قبلك وحاولوا

وبلسانهم إتطاولوا

لكن نهايتهم إيه

عاشوا وماتوا في تيه

وأما إقتصادك ينكسر

هتجيب ورا وهتعتذر

وعمر الجهل ما يشوف نور

نهاية الشر موت مدحور

إبقى كلمنى

إبقى كلمني

بس بعيونك

يا واخد عقلي

كل ما بشوفك

روحي ما أحلاها

في هوى وجودك

بس علمني

وإبقى كلمني

لو في يوم قلبك

حب يخاصمني

بلقى في عيونك

شوق يطمني

وإنت فاهمني

إبقى كلمني

روحي بتسلم

من غير ما تتكلم

وإوعى تظلمني

وإبقى كلمني

إسألى قلبك

إسألي قلبك سؤال
هو فيه تاني مجال؟
إننا نبدأ ونرجع
دا المحال
هو ممكن نتولد تاني من جديد؟
ولا ممكن الزمن يرجع يعيد؟
إستحالة
بس بنعيش ألف حالة
من العذاب ومن الضياع
والفرح عمره قليل
كلنا بنهرب في ليل
والسهر هو البديل
والجراح عماله تنزف
والألم من غير ما نعرف
يكوي بالقسوة قلوبنا

لو عملنا معجزات

مش هناخد غير نصيبنا

مهما بندارى عيوبنا

إحنا أدوار في حكايات

والحياة بالمختصر

هات وخد وخد وهات

إسألي نفسك كتير

هو كان فين الضمير

لما بعتِ كل حاجة

كنتِ عنوان السذاجة

بعت غالي بالرخيص

بس مرضك كان عويص

عقلك إزاي كان معاك

لولا صبري كنا هتشوف الهلاك

كنت حد ما بعرفوش

صوره مليانه برتوش

كنتِ عايزه نهاية واحدة

كنتِ بايعة وكنت جاحدة

بس قلبي كان كبير

كنت بتحمل كتير

والحياه لابد ماشية

بس واحدة تانية عايشة

غير حبيبتي أيام زمان

كنت حاسس بالأمان

إسألي ليه إحنا متنا

رغم نبضاتنا في قلوبنا

شكل عايش روح مفيش

رغم إني ما بنسكيش

حبنا كان له أساس

معنى للنور و الإحساس

رغم كل جراح زمانا

لسه عايشين في حياتنا

بس بالورقة وقلم

هو دا معنى الألم

والحساب بالمسطرة

مش حياة دي مهزلة

حتى زعلي أو آلامى

تهربي منها تنامي

كل حاجة إتغيرت

والمحبة إتبدلت

بس يمكن تعرفيني

بعد ما أودع سنيني

والسؤال هيكون ساعتها

هى دي فعلاً راحتها

ربنا وحده اللي عالم

باللي مظلوم واللي ظالم

وإسألي نفسك سؤال

هو فيه تاني مجال

أجمل الجميلات

حكاية أجمل الجميلات
بترويها مشاعرها وأناملها
سطور نورها من الكلمات
حروف من ماس تكملها
حكاية وردة في بستان
وماسكة في. تلت ورقات
وتاج ووسام ونور شمعات
وعودها إشتد بالغصن اللي حلاها
وهى في حكاويها كما الأميرات
مجرد صوتها بيصحي هوى الآهات
ورغم إني بتوه فيها مع جفونها
فعذري إني بشوف الدنيا في عيونها

يارب بارك لها وصونها

حكاية عشق مكتوبة على جبيني

تاريخ مكتوب ما بين أيامي وسنيني

ويا ما زعلنا وفرحنا

جرحنا نفوسنا وصالحنا

وحاسس إنها قلبي

ساعات بسأل على حبي

وأيام تانية من غير لون

وحبي يكون كما المسجون

لكن عمرى في يوم ما نسيت

بإنها هى روح البيت

وهى العمر والضحكات

وهى الآهة والأنات

ومهما تعدي من سنوات

هتفضل نبض جوايا

وأشوفها أجمل الجميلات

وسام في قلبي بينور

ويعزف أجمل النغمات

إسمحيلى

بكتب الشعر لعيونك

ينزل الضي على كل الكلام

في عينيكِ أنام

وألقاكِ في الأحلام

تسمحيلي

أدوب في حسنك

وألمسك وأحس قربك

وأعشق الأنوار في ضيك

روحي تسبح جوا حلمك

يا ملاك وسط البشر

عمري ما عشت الخطر

وإنت حبي والقدر

عشق سايل كالمطر

يا هدية ربنا

كاتبة أيام عمرنا

يا جميلة الزمان

بلسم الروح والوجدان

والمحبة والأمان

الحب حالة

الحب حالة
وإستحاله أكون بحبك
الحب كلمة بسيطة حدك
القلب صار في العشق ملكك
مين عندي يا روحي في غلاوتك
دايماً بتوه لما بقابلك
آه من شقاوتك ..وحلاوتك
محظوظ أنا علشان عرفتك
الحب كلمة وعهد وأمانة
لكن بلاقي قلوب فيها خيانة
شمسه دفا وبنورها لمانه
حلم النجوم في ليلة وخدانه
وألقى حبيبتي قاعدة بردانة
وأضمها في قليبي
نبضاتنا سمعانة

الحب كان إحساس

والدنيا جمعانة

لو كنت يوم أقدر

على البعاد هقدر

لكن الغرام أكتر

وحبي كان أكبر

الحب مش أوهام

والدنيا مش أحلام

لكن الخيال واقع

وعندنا الدافع

نعيش أمان وحنان

ونكمل الألوان

ونبدل الأحزان

والوحدة والحرمان

ونكون سوا حبيبين

روح واحدة في قلبين

الحب جمعنا

الحب ممكن يتولد

في لحظتين

يكبر يطول حد السحاب

في خلال يومين

فيه ناس تعيش الحب

والنور والحنين

وناس تعيش الأسوة

وجراح الأنين

وقلوب تغني الفرحة

ويا العاشقين

ونفوس بتهرب

والعيون الخاينين

وعرفت طعم الحب

وسمعته في دقة

من نبض روح القلب

دا الحب دا قصة

أنا حر

مصمم إننا نبعد
أنا هبعد
ومش هتشوفني من تاني
وهتغير وأكون مع نفسي وأناني
وأفتح قلبي للتانيين
ولا يمكن أعيش مسكين
في زمن الحب
دا أنا الشاعر بكلماتي
وقلبي يدق دقاتي
وأحب في كل أوقاتي
وأنسى ليالي كلها مر
هعيش وأنا حر

أنا كنت عايش

انا كنت عايش عمري وحداني

ونهار وليل وآهي دنيا وخداني

وقابلت طيف قلبك بوجداني

حسيت بنور الحب من تاني

وحبيبتي ليه خايفة وما رضياش

وبقولها يا حبيبتي واش واش

إطمني يا روحي على قلبك

أقسم بربي إن أنا بحبك

بتبعدينى

بتبعديني عن حياتك بإحتراف
قلبي لا مات ولا عمره خاف
وإنتِ الحقيقة المؤلمة
وقت اللزوم متحكمة
في قلبي وعقلي ودنيتي
ماتت معاكِ قصتي
وإنت بعيد
حبي أنا أصبح وحيد
كنتِ وطن والعاصمة حياتي
والعشق ساكن في حياتي يوماتي
لكن خلاص كله إنتهى وعدى
والحب زمنه من بعيد ولى
وإنتِ كما الوهم اللي كان
ونسيت أنا طعم الحنان
ومفيش أمان

إنت حر

إنت حلو. إنت سكر
إنت شهد جميل مكرر
إنت حاله كمان تحير
إنت شمس النور تنور
في البعاد قلبي ما يقدر
حبي ليك بيزيد وأكتر
لو في يوم قلبك هيغدر
إبقى فكر
إني حب كبير وأكبر
عمري يوم أنا ليك ما أضر
في النهاية إنت حر

بتحبها

بتحبها

طب إيه دليل حبك لها

ولا إنت بتعاكس وبس

لازم عشان بيها تحس

تكون كمان محبوب لها

هى في طريق وإنت في طريق

ومهما كنت قوي وجريء

لكن رقيق في حبها

يمكن يكون الحب دا مش مكتمل

بس البعاد مش محتمل

لكن كفاية تحس إحساس الحبيب

لما بتبعد أو تغيب

كل المحبة في قربها

بتحبها بتحبها

بعيد عن العين

بعيد عن العين

ولكن في الفؤاد ساكن

دا العمر كله يومين

عايشينهم ولكن

دنيا بدون الحب

زي الظلام داكن

والقلب عرف القلب

وشاهدة الأماكن

بعيد عن العين

ولكن قلبي بيشوفك

زي ورود بساتين

والحسن في كسوفك

وكل ما أقرب

ألقاك بتستغرب

إنك هنا في قلبي

وعمري ما بخبي

وأقول بصوت عالي

إنك عشق السنين

ودوا لكل أنين

ورحلة الأيام

ومنتهى الأحلام

ومكتوب على الجبين

وجوا القلب ونن العين

بنات مصر

البنت الحلوة الأمورة

دي جميلة وسكر.في الصورة

مولودة يا ناس في المنصورة

البنت الطعمة ولذيذة

قمراية وساكنة في الجيزة

والجذابة الباهرة

من سكان القاهرة

يا سلام على معنى الحنية

ويا بنات إسكندرية

وبنات زي شموع بتإيد

من السويس و بور سعيد

وبنات قمرات في الشرقية

والبحيرة والغربية

بنت الصحراء السيناوية

وتعشقها وين ما تروح

وجميلات مرسى مطروح

والقليوبية بنات سكر

والصعيدية الخير يكتر

في الرقة فيها رومانسية

أمورة ومهرة عربية

وجميلة وكلها عفوية

أصلها من قلب المنوفية

تصدقى

تصدقي
بتمنى لو أعدي
المسافات والحدود
وأرجع لسابق عمري
بريء مولود
وأقابلك في زمن تاني
وأقولك على اللي خلاني
أحبك موت
لكن برجع لواقع كله
خوف وسكوت
يموت حلمي وإحساسي
يموت الصوت
وأرجع أكتب الأشعار
وأعيش في الجنه بالأوهام
لكن قلبي لهيب ومرار
ومن غيرك بعيش في النار

ويفضل حبي جوايا

وإنتِ أجمل الأسرار

بحبك من طرف واحد

وقلبي ياما حب كتير

وأنا وحبي في زنزانه

وشوقى أسير

حقيقي عليكِ قلبي يغير

لإنك من زمن تاني

لإنك غير

تعالوا

تعالوا نحب بعضينا بكل ضمير
نودع في القلوب أسوة بدون تبرير
نصافح نبضنا الصافي بإحساسنا
ونزرع في القلوب بسمة لأيامنا
ونعرف إننا مسافرين
ومين فيها هيفضل مين
ياعم إفرح بأيامك
وحقق فيها أحلامك
وسيبك من كلام الناس
وعِش بالحب والإحساس
دا دنيتنا ممستهلاش
نعيشها بلاش
يا صاحبي عِشها
واش واش

تعالى

تعالي نحب بعضينا
دا ياما يا روحي خبينا
وفرحة دموعها في عينينا
عشان إحنا لبعضينا
في قصة عشق تلاقينا
ورود الحب حوالينا
وندعي الله يخلينا
وتتحقق أمانينا
يا دنيا إياكي تنسينا
وبنحبك...فحبينا
تعالي نرسم البسمة
ونعشق طلة النسمة
وتعلى ضحكتك نغمة
ما هو إنتِ نصيبي والقسمة

حب وبرهان

المعطيات عاشق وعاشقة
والمطلوب نهاية لايقة
والبرهان أضلاعه واضحة
نبض القلب بضلع الشوق
من نظرية حب وروق
زاوية حب ودوا لجروح
راحة قلب لفين ما تروح
خط العشق مع الأحباب
وشعاع صادق مش كذاب
نقطة بيبدأها العشاق
ويعيشوا عمر من الأشواق
بما إن القلبين إتلاقوا
إذن الحبيبين راح يشتاقوا
وبعيشوا أجمل قصة حب
والبرهان هو راحة قلب

جمالك

جمالك وصف صعب
إني أوصفه بكلمة
ولا أقدر أقول عنك
كلام أشعار
دا كل حروفي لو توصف
رموش عينك تقف عاجزة
فما بالك بنور عينك
ولون الورد في جبينك
ولو قلبي بيتكلم
لقال عنك حكاوي كتير
لكن يمكن في يوم أقدر
أجمع من حروفي شال
ومتزين بإحساسي
وأغزل من هوايا نور

وأعدي بحور

والملم كل آهاتي

في جزيرة عشق

وأعيش العمر أوصف

في جمال حسنك

ولون رسمك

دا حتى كمان جميل إسمك

وكنت بقول أنا شاعر

وأبني من الحروف أبيات

وأكتب لك قصيدة عشق

لكن هيهات

دا صعب إني أعبر

بالحروف عنك

وعن حبك

كمان صعب

إني موصفكيش

بحبك حب خلاني

عشانك أعيش

بحبك من بدايتي

لما كنت جنين

وعشت ما بين تفاصيلك

وكلي حنين

بحن لكل ما فيكِ

بروحي ودمي أفديكِ

وأعيش ليكِ

وأموت فيكِ

وأدعي ربي يحميكِ

ولو فيه كلمه غير الحب

ومكتوبه..تكون ليكِ

أنا في الدنيا بتعلم

فنون العشق وأتكلم

وأداري في الهوى طيفك

وبرد شتايا مع صيفك

ربيع عمري مع خريفك

ولو سألوني عن حبي

هقول قمري مع ليلك

يا أجمل ما في أيامي

وكل منايا وغرامي

وبلسم يشفي أوجاعي

وريحة شقشقات الفجر

وإسمك في محيط قلبي

دا محفور حفر

عشانك إنتِ بكتب

في الغزل كلمات

وبكتب شعر

وأسافر جوا إحساسي

وأنادي عليكِ طول العمر

وينبض قلبي مصر.مصر

حاولت أقرب

حاولت أقرب للعيون

لقيتها مش راضية

قلتلها ولا فارقة

ومات كل الكلام

وحلمت وياها

بالحب والغرام

وصحيت من الأحلام

ورجعت للأوهام

وبقا اللي فاضل بينا

يدوب كلمة سلام

حب بح

ح.....ب

ب.....ح

كل حب نهايته بح

مهما كان   بدايته. صح

حد لازم ينجرح

بس أنا بحب الفرح

قلبي عاشق للمرح

حتى لو الحب بح

حضرتك

أحلى حاجة سمعتها
من شوية ضحكتك
ربنا يسعد حياتك
ويبارك لي في حضرتك
بعترف إني بحبك
أمنياتي دنيتك
أحلى إحساس بالفرح
يوم ما أحس بفرحتك
أحلى حاجة فى الحياه
لما بتهل طلتك
ربنا يسعد حياتك
ويبارك لي في حضرتك

خيوط الفجر

بلضم خيوط الفجر
بشعاع شمس دهبية
جاية وجايبة الخير
والحب حواليا
يا ما سهرت الليل
أكتب دواويني
لا لاقيت حروف أوصفك
ولا كلمة تحييني
وأما أسألك يا روحي
وإنت سبب نوحي
ونزيفي وجروحي
إتكلمي وبوحي
لا تبعدي عني
لا تزودي همي
كوني كما أمي
سافري في وجداني

وإتمني أحضاني

ونوري كالبدر

ويا خطوط الفجر

وشروقك فى حياتي شمس

كوني صوتي وكوني همس

والسكن في عز ليل

والطريق ويا الدليل

كوني عمري ودنيتي

نور حياة لمحبتي

حبيبتى

هو فيه في الدنيا
أجمل من حبيبتي
أختي أمي وصاحبتي
وروحي ورفيقتي
هى بستان الحياة
حبي ليها وصل
لأقصى منتهاه
حبيبتي طول ما أنا عايش
فمتزعليش
أصل اللي فكر يجرحك
دا ما يساويش
طول ما إنتي جمبي
ما تخافيش
وإنتي أرقى منهم
ميهمكيش

وخدي قرارك.

وما تترددیش

سيبي حياتهم كلها

مع قلبي يلا نعيش

حبيبتي

حبيبتي زي الحلويات

آه من عيونها الناعسات

والقلب بيدق النبضات

وبإسمها يغني النغمات

ولما تجيني في الأحلام

نهمس وبنقول الآهات

حبيبتي نجمة في السموات

حبيبتي حبها معجزات

بحبها من روحي وقلبي

بهديها أحلى الكلمات

الشاعر فى سطور



من هو د. أسامة محمد

الإسم : أسامة محمد عبد الستار محمد علي بدر

الوظيفة الحكومية الحالية : معلم خبير لغة انجليزيه في وزارة التربية والتعليم المصريه

عمل بمجال الصحافه كمدير مكتب لجريدة القلم الحر

حاصل على جائزة التميز من جريدة القلم الحر من محافظة الفيوم عام 2016

يعمل كمدرب في مجال التنمية البشرية

عضو بمجلس الاعتماد الدولي للدراسات والأبحاث الاقتصادية والسياسية

محاضر أونلاين في العديد من الأكاديميات الشهيرة كالأكاديمية المصرية العربية وأكاديمية أصول للتدريب وأكاديمية ريدفي وأكاديمية أون تايم للتدريب والإستشارات

الشهادات الحاصل عليها

ليسانس آداب وتربية شعبة لغة انجليزية عام 1994

1-كورسات تدريبية في مجال التنمية البشرية (Mini Professional Doctorate In Human Development)

2- دبلومة تدريب المتدربين (Training of trainers Diploma)

3- كورسات في مجال الإرشاد الأسري(Mini Professional Doctorate In Family Counseling)

4-(Mini Master In Human Resources and Development)

5- دبلومة في علم الصوتيات (Phonetics)

6- دبلومة في تنمية الذات والحركات الجسدية(– Body language and Self Development)

7-دبلومة في خطة عمل المشروع(Project Action Plan)

8- دبلومة في الثقة بالنفس (Self- Confidence)

9-دبلومة إعداد مديرين(Managers Preparation)

10-دبلومة في إدارة الأزمات(Crisis Management)

11-دبلومة في الموارد البشرية(Human Resources)

12- دبلومة في التخطيط الإستراتيجي (Strategic Planning)

13-دبلومة في تدريب المتدربين (TOT) (Training Of Trainers)

14-دبلومة في القيادة (Leadership)

15-ISDDL CERTIFICATE (Score 100%) اجتياز برنامج إعداد القادة في التنمية المستدامة

17-حاصل على الماجستير في مجال الصحة النفسية

18- حاصل على الدكتوراة المهنية من جامعة سوهاج في مجال الصحة النفسية

في رسالة بعنوان الصحة النفسية ودورها في العملية التعليمية

الأعمال التي فام بها

مدرب معتمد من المؤسسة البريطانية

قام بتدريب العديد من المتدربين

-مسؤول التعليم بالإتحاد الدولي لمكافحة الإرهاب

عضو بالإتحاد العربي الإفريقي الأوربي

عضو بمكتب حقوق الإنسان بالمنوفية

- عمل كرئيس لجنة تنمية المواهب بمكتب تحالف حقوق الإنسان

ـ عمل نائبا للمنسق العام باتحاد صداقة الشعوب الإفريقيه

عمل رئيسا للمكتب التمثيلي للإتحاد الدولي للتدريب والتنمبة المستدامة

مفوض لجنة شؤون العضوية بالإتحاد المصري للمجالس المحلية

عمل مديرا لمكتب جريدة القلم الحر

رئيس مجلس ادارة اكاديمية اون تايم للتدريب والإستشارات

بطاقة عضويه وزماله في البرلمان الدولي لعلماء التنميه البشريه

عضو هيئة شؤون التدريب والتثقيف بمحافظة المنوفيه عن جامعة الشباب العربي الافريقي

قام بعمل لقاءات تلفزيونيه عديده

فى موضوعات متعدده

التعليم والمواضيع المجتمعية والإرشاد الأسري وتنمية المهارات وتطوير الذات ومواضيع بيئية

التلوث السمعي والتلوث البصري

والتنمية المستدامة

شارك في العديد من المؤتمرات المحلية والدولية

شارك في برامج تدريبية عديدة

له العديد من دواوين الشعر بأرقام ايداع بدار الكتب المصرية

مثل ديوان البداية وديوان رحيق القوافي وديوان همسة حب

له عديد من المقالات بالصحف بجريدة الطبعة الأولى والقلم الحر والجمهورية نيوز والجمهورية اليوم

تقلد مناصب شرفية مثل سفير نوايا حسنة ودرع السلام الدولي وشهادة سلام عليا

أحد أعضاء فريق أون تايم في العمل المجتمعي

المستشار العام لقناة عين الشعب وقناة حياتنا على اليوتيوب

المشرف العام على جريدة الجمهورية اليوم

مؤلف وأديب وشاعر

حاصل على العضوية العاملة بالاتحاد المصري للكتاب

عضو بنادي الأدب بمحافظة المنوفية

إنه دكتور الصحة النفسية والمرشد الأسري وقائد التنمية المستدامة المعلم والمدرب والكاتب والشاعر

ورجل العمل العام المصري الأصيل و إبن محافظة المنوفية

الشاعر أسامة محمد

العنوان . شبين الكوم .بجوار نادي ضباط الشرطه بمحافظة المنوفية.

ميامي. شارع محمد نبيل حمدي بجوار قسم شرطة سيدي بشر بمحافظة الأسكندرية.

محتوى الكتاب

-بطاقة الكتاب...2
مقدمة 3
إهداء...4
كلمة وكلمة 5
أجمل الألحان 7
أجمل صباح...9
أنا عارف 13
أجمل نساء الكون 15
أحب أقولِك...19
إسمى وإسمك...24
أول ساعة...26
أنا والمستحيل...29
إنت حالة 30
أبو جهل الفرنساوي 32
إبقى كلمنى...34
إسألى قلبك...36
أجمل الجميلات 40

إسمحيلى..42
الحب حالة 44
أنا حر 47
أنا كنت عايش...48
بتبعدينى..49
إنت حر..50
بتحبها..51
بعيد عن العين..52
بنات مصر 54
تصدقى..56
تعالوا...58
تعالى 59
حب وبرهان 60
جمالك 61
حاولت أقرب...65
حب بح..66
حضرتك 67
خيوط الفجر..68

حبيبتى 70
الشاعر فى سطور..72
محتوى الكتاب...77

تم بحمد الله
مع تقديري وإحترامي
الشاعر
د. أسامة محمد